

Et si on refermait la cuisine?

Installée en remplacement d'une ancienne cloison pleine, cette verrière en aluminium laqué noir, toute hauteur, est constituée de trois vantaux coulissants.

En position ouverte, ils libèrent un passage généreux entre la cuisine et le salon. Pour la recevoir, l'encadrement de l'ancienne cloison a été renforcé par un cadre en médium abritant un rail haut sur lequel est suspendue la verrière.

Réalisation **LES CUISINES D'ARNO**.

Sans doute indifférents aux tendances déco, plus de 50 % des Français disposent toujours d'une cuisine fermée. D'ailleurs, on serait plutôt enclins à les comprendre, surtout si on n'est pas vraiment accros aux entêtantes odeurs de cuisson, aux bruits horripilants ou au spectacle déprimant de la vaisselle sale empilée dans l'évier... Faut-il, pour autant, envisager de recloisonner, histoire de tout dissimuler? C'est la question que nous avons posée à plusieurs architectes. Leurs réponses? Un panel de solutions hybrides adaptées à chaque situation! Visite guidée.

Par Maud Lapeyre



La bonne idée

La verrière autorise aussi le positionnement en second jour de la cuisine.

LE POINT DE VUE DE

XAVIER DESSEAUX, cuisiniste

« Les verrières s'adaptent bien à toutes formes de plans et de situations. Ici, la jonction entre les deux verrières, de part et d'autre de l'angle, est assurée par un petit module peu onéreux. Cette rupture dans le dessin n'a pas d'impact significatif sur le prix de la verrière. »

EN ALUMINIUM LAQUÉ NOIR, CONSTITUÉE DE DEUX PANS COUPÉS

Cette verrière conçue en alu laqué noir s'est substituée à une cloison pleine, dont elle reprend néanmoins l'emplacement. Elle conserve ses deux pans coupés de part et d'autre d'un angle à 135 degrés. L'objectif était, d'abord, de récupérer un maximum de lumière dans la cuisine pour l'entrée qui ne bénéficie pas

d'ouverture sur l'extérieur. Ensuite, il s'agissait d'agrandir visuellement la cuisine qui n'occupe qu'un petit volume. La verrière se dresse ainsi sur un muret d'une hauteur de 110 cm, maçonné en BA13, derrière lequel, côté cuisine, se trouve un plan snack positionné à la même hauteur que le plan de travail. Au-dessus,

la verrière dresse ses montants tous les 50 cm, un espacement généreux qui lui confère de la légèreté et compense la jonction un peu massive entre ses deux pans coupés.

Une réalisation de Xavier Desseaux pour Les Cuisines d'Arno – lescuisinesdarno.com



LA FENÊTRE INTÉRIEURE, UNE ALTERNATIVE ORIGINALE

L'installation d'une fenêtre intérieure sur châssis fixe dans la cloison de séparation entre la cuisine et la salle à manger de cette grande maison a créé un lien visuel entre ces deux pièces. Elle a également apporté de la profondeur à une cuisine étroite. En outre, cette fenêtre a permis aux deux pièces de profiter de leurs apports de lumière respectifs, et de bénéficier ainsi d'expositions nouvelles. Située dans le prolongement du plan de travail, cette ouverture en reprend la largeur (1 m). Elle se déploie sur 1,80 m de hauteur. La menuiserie est en bois, elle supporte un vitrage Securit qui a reçu un traitement extraclair.

Une réalisation de Xavier Desseaux pour Les Cuisines d'Arno – lescuisinesdarno.com

© LOTFI DAHHLI