

# Concilier ergonomie et plaisir

Conçue « ex-nihilo » comme une pièce à vivre donnant sur le séjour et la salle à manger, cette cuisine bénéficie d'une lumière naturelle, traversante et généreuse. Souhaitant tirer au mieux parti de ce volume clair et aéré, les propriétaires ont souhaité faire installer un îlot conciliant l'ergonomie et le plaisir. Ainsi s'agrémentent-il d'un plan bar qui, en forme de « L », permet de

déjeuner en profitant du cadre verdoyant par le biais des baies vitrées, ou en regardant la télévision.

## Agencement fonctionnel

Côté cuisine, l'îlot intègre l'évier et la table de cuisson, tout en ménageant suffisamment de place pour passer de l'un à l'autre poste sans heurt. Ceux-ci font face au bloc armoire qui,

parfaitement équipé, est doté d'un réfrigérateur intégré, d'une cave à vin, d'un micro-ondes et d'un four à porte escamotable (afin de ne pas empiéter sur le passage) ; l'agencement est des plus ergonomiques ! Entre les colonnes, une zone dédiée au rangement des appareils de petit électroménager et agrémentée de tablettes

rétro-éclairées en crédence, amène une rupture bienvenue en termes de rythme et de volume. De fait, l'esthétique dans la cuisine a fait l'objet de nombreuses attentions : choisies en laque blanche brillante, les façades scintillent sous le soleil et égaiement le tableau, tandis que le bâti et les tabourets animent ce dernier d'une note de couleur orangée.



Photos Lofti Dahkli



#### FICHE TECHNIQUE

● Conception et réalisation, Les Cuisines d'Arno/ Xavier Desseaux. Cuisine Lube

● Modèle **Linda**. Façades en laque brillante. Plan de travail en quartz surface **Silestone®**, coloris Blanco Zeus. Four et micro-ondes **Neff**. Table à induction **De Dietrich**. Hotte **Elica**. Réfrigérateur **Liebherr**. Lave-vaisselle **Electrolux**. Cave à vin **Le Chai**. Tabourets **Midj** (Stone cuir et Apelle cuir).

● **BUDGET** : \*\*\* (interprétation page 4).

Étonnante et très graphique, la colonne attenante à la porte et agrémentée de niches de décoration a permis de dissimuler certaines contraintes techniques inhérentes au projet.



## Une conception soignée

La valeur ajoutée du cuisiniste s'apprécie tout particulièrement dans ces détails de conception, qui témoignent d'un vrai savoir-faire.

Réalisé en amont par le constructeur de la maison selon les cotes fournies par le cuisiniste, le faux-plafond intégrant le groupe aspirant vient sculpter le volume, tout en suivant les lignes de l'îlot et du plan bar.



Le bâti permet d'encastrer en partie les colonnes, afin d'atténuer leur présence par trop massive ; on remarque également que ces dernières affichent, en joue, des panneaux en bois très fin, qui font écho au plan bar.

